



YOU ARE THE KEY

あなたが鍵です



会長 佐藤順治 幹事 秋野 忠 クラブ奉仕 吉野 勲 職業奉仕 板垣広志 社会奉仕 小池繁治 国際奉仕 高橋良士 青少年奉仕 丹下誠四郎

出席報告：会員(79) 73名 出席 56名 出席率 76.71% 前回出席率 77.78% 修正出席 62名 確定出席率 86.11%

ゲストスピーチ

地域と劇団生活



津田先生から、私と同じ町内に住んでおりますので上畑町の名誉のためにぜひスピーチをと言われました。また、私の父が町内会長をしておりますので、父の為にもとお引き受けいたしました。

津田先生からは適当にと言われましたが、この会場に参りましたら、皆さん立派な方ばかりで、またかつての私の先生、または大先輩ばかりなので、何を申し上げても、あれは大言壮語しているとしかたっていないのではないかと思います、私が普段やっております活動を通して考えていることを申し上げてみたいと思いますので、よろしく願いいたします。

私、清水三都子と申しますけれども、先程会長さんよりミトコと紹介されましたが、三つの都と書きますので、学生時代先生からは最後までミツコと呼ばられないで、ミトコと呼ばれたいきさつがありました。今になってみると、私の父がなぜ三つの都の子とつけたことを考えますと、他人から意識づけられて覚えていただけるいい名前だったなと思っています。

私達は、鶴岡で「いでは」という劇団をずっと23

劇団いでは 清水 三都子 さん

年間やっております。「いでは」というのは御存じと思いますが、出羽の国を俳人芭蕉がよみました「山をいではの初なび」から引き出しまして劇団名を「いでは」と名命し、地域のみなさんから愛していただける劇団を目指して頑張っております。

皆さんは演劇ということをお聞きすると、多分舞台の上で手足を上げ、しゃべったりというような華やかな面だけをお話しされる方が多いようですが、実をいうと私達の劇団には30人程おりますが、全員が職業人です。6対4の割合で女性の方が一寸多いようです。集会するのは仕事が終わって午後7時ということで決っておりますが、商店及び銀行等に勤務しており、毎日忙しく時間通りの集会は大変なようです。

9月18日から9月20日までの3日間、文化会館で公演することになっておりますが、その為の稽古の台本が決まるのが3月で、台本が決まるまでも何回か集まって、皆んなで意見を出し合い検討致します。台本が決りますと製本し、公演にむけての活動が5月始めになります。5月から10月までの5ヶ月間毎晩のように稽古をつみ、いやになることも何回かありますが、その稽古の結果がたったの3日間皆さんから評価をしていただく訳です。従って稽古に耐えられる忍耐強さと、家族の方々の理解が大切です。

あなたが鍵です — 会員増強にご協力を!

庄内空港の建設を推進しましょう

今年はミュージカルをやることになっています。国際青年年でもあり、若い人達はぜひ自分達の考えを舞台の上からメッセージを送りたいと思っています。ミュージカルをやることは最初、体づくりから始めなければなりません。いくら飛んでも、はねても、声は総体にみだれない訓練が要求されます。これを完成する為にもろもろの努力を積み重ねる訳です。歌と云っても本職ではありませんので、周囲の方々から助けていただき、基本的なことを3ヶ月間位勉強し、夏の終りが近づいた頃に舞台で少しずつ形になってきて、本格的な稽古がやれるようになるわけです。一瞬のライトを浴びるときは本当に華やかですが、その裏には地味なことの積み重ねであるということをご皆さんから理解していただきたいと思っています。また、理解してくれる仲間を一人でも多く育てることが私達の使命であると考えているわけです。私達はことあるごとにいろんなものを書いたりまたお話しをしたりして、演劇をやっている仲間と華やかな面だけでないことを話して参りました。今東京で評判になっています井上ひさしさんが、今までは台本だけ書いてきたが、始めて演出をしたわけです。演出をした言葉の中に、自分はものを書いただけなんです、舞台には役者の皆さんの血の出るような演出がなされていることがわかったそうです。舞台には裏方という方がおられまして、表には勿論出て参りませんが、役者を助ける役目に徹するわけです。舞台を成功させるには表裏の皆さんの努力が実を結ぶわけです。その時の感激は経験した者でなければわからない世界をつくり出します。私達は素人ながら今まで長いこと演劇を続けて参りましたが、色々な感激する場面に出会ってきました。私達が自分達の劇団の中でやるんだったら、やり上げたという感激が当然出てくると思いますが、衣裳屋さん及びかつら屋さん等プロの方々は自分の役目に一生懸命打ち込んで、私達を舞台に送り出してくれればよいわけです。ところが、最後の千秋楽の日になって舞台が終了し、幕が下りた瞬間にみんなで抱き合っ

てポロポロ涙を流し、抱き合っ

て泣いているわけです。そういう連帯感の座が生れてくるわけです。昨年、南高校で登校拒否をした学生をさそい出し手伝っていただきました。彼には舞台の幕引きを手伝ってもらったわけですが、3日間必至になって頑張っておりました。頭の悪くない彼は一回教えますと覚えも早く、すばらしいと思いました。両親も見に来まして、子どもがこんなに一生懸命になったのは始めてだと云うことでした。また、両親から子どもの手を見てくれと云われまして見ましたら、舞台のきっかけのことを手の裏表に全部書いてありました。家に帰っても翌日に関係ありますので入浴時にはビニール袋に手を入れて字が消えないように努力したそうです。私はこのことをみて、聞いて、胸がいっぱいになると同時に、必ずこの学生は立ち直ると確信いたしました。現在は部会を始め活躍しているそうです。

私、先程から見えていたんですが、ロータリーのスローガンに「あなたが鍵です」と書いてありますが、このことについて私は劇団の皆さんに、一人ひとりが自分の役割・分担の責任を確実に実行すればすべてよい結果が生れることを絶えずお話しをして参りました。鶴岡でなぜ演劇活動をするかということとは若い人達に活力のある人間の集いを作っていってその人達がいつかは鶴岡に役立つ人間になるのではないかと思います。元気で責任感のある集団の仲間作りということで考えて参りました。活動の中で、「あなたが鍵です」と言われて、それだけの存在になることは出来ないかも知れませんが、そういうようなことを忘れないでこれからも活動を続けて参りたいと思っています。

とりとめないお話しで申し訳ございませんが、時間になりましたので終らせていただきます。

大変ありがとうございました。



## 会長報告

佐藤 順治 君

### ○兄弟都市盟約15周年鶴岡記念式典について

去る9月12日午後3時30分より、鶴岡市役所に於て上記について打合せ会があり、私が出席して参りました。

上記鶴岡市訪問親善使節団一行25名は、10月15日(火)～10月17日(木)迄2泊3日の予定にして15日(火) 特急いなほ7号で17時25分鶴岡着。

湯の浜・竹屋ホテル宿泊

16日(水) 致道博物館 9:20～10:20

市長表敬訪問 10:20～10:50

旧藩校致道館

物産陳列所

松ヶ岡開墾記念館

松ヶ岡本陣

羽黒山五重塔、羽黒山頂

18:00～ グランド・エル・サン

記念式典

終了後、2次会は各団体毎に実施。

最後に今夜の宿泊所第一イン鶴岡迄送り届けること。

17日(木) 特急白鳥で9時15分鶴岡駅発で帰る。各団体をお願い

1. 15日(火) 17時25分鶴岡駅着

各団体5名位出迎えてほしい。

2. 16日(水) 記念式典に参加、希望をとり多く出席してほしい。

会費5,000円(当日持参)

式典終了後2次会をなるべく実施してほしいとのこと。

(鹿兒島R.C会長 福田正臣氏  
鹿兒島庄内会副会長

鮫島志芳太氏

終了後、第一イン鶴岡迄送り届けること。

3. 17日(木) 午前9時15分鶴岡駅発

(特急白鳥)

各団体5名位見送りしてほしい。

## 幹事報告

秋野 忠君

### ○例会場所・時間の変更のお知らせ

酒田ロータリークラブ

日時 9月18日(水)

P.M. 12:00～13:30

場所 ホテル・リッチ酒田

八幡ロータリークラブ

日時 9月20日(金)

P.M. 5:30

場所 レストハウス八森荘

### ○ロータリー適用相場変更のお知らせ

本年10月1日より、ロータリーレートを1\$  
(現行249円) 237円に変更。

## 委員会報告

### 親睦活動委員会

佐藤 忠君

御案内の磯釣大会を本日締切りました。現在18名の出席です。芋煮会をかねて行ないますので、多くの皆さん参加して下さい。要項は前の案内と同じです。

## 特別委員会報告

佐々木 詰彦 君

9月20日教育110番を開催いたします。お暇の方御手伝い下さい。10月15日号の市広報に教育110番の御案内を掲載することになりました。また2月1日号の市広報におり込みで全戸配布することに決定いたしました。

## スマイル

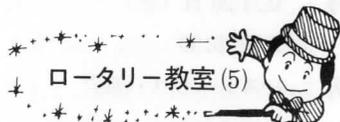
中江 亮君 山新に店の広告を出しましたところ、過分のおほめをいただき料理が大変良くなりました。

板垣 俊次君 伸びゆく庄内の企業ということで新聞に紹介されました。

三井 健君 病気が全快いたしました。

## ビ ジ タ ー

鶴岡西R.C 井上 彬君・三浦正志君  
帯谷義雄君



(情報抄録9月号より抜粋)

### 職業奉仕の意義

職業奉仕はあなたにとって何を意味しているだろうか。若い人達の就職を援助することだろうか、それとも身体障害者の雇用状況を改善することだろうか？ 失業者に仕事を見つけてあげることや、あなたの周囲の人々がより快適に働けるようにすることだけでも多分職業奉仕と言えると思う。

職業奉仕があなたにとって何を意味するかは重要ではない。重要なのは、他の人々にとって何を意味するか、である。

### クラブ奉仕の特殊性

私達の地域社会のために尽力している、他の奉仕団体の人達もいれば、或は世界理解と平和を推進することに精根を傾けている隣人もいる。実業および専門職の道徳的水準を高く維持することに深くかかわっている人は、周知のように確かにほかにいる。

だが、クラブ奉仕ということになると、私達だけが、クラブを強力なものに育ててそれを維持することができるのである。これこそロータリアンだけができる仕事であり、クラブ奉仕が特別なのはこのためである。

### 尽きぬ存在理由

戦争がなくなり、あらゆる疾病や苦悩が根絶されたとしても、また、貧困がなくなり、どこも食糧が潤沢になったとしても、さらに、誰でも教育を受け

ことができ、苦勞というものがなくなったとしても、それでもなお親善や国際理解は必要とされるだろう。国際奉仕が必要な理由はなくなりはしない。

### 中国のことわざ

ある古い中国のことわざに次のようなものがある：「聞いたことは、忘れてしまう。見たことは、覚えているかもしれない。だが、体験したことは実際に分かる」。ロータリーについても同じことが言える。新会員は、入会時にロータリーに関して説明を聞くが、ときには忘れてしまう。入会後は例会で、ロータリーのいろいろなことを目にするが、この大部分は覚えてはいない。新会員は、活動に参加することによって初めて、ロータリーとはいったい何かを本当に理解するのである。

新会員は、所属委員会の委員長の指導を受けて初めて実際にロータリーの活動に参加するようになるのである。真に有能な委員長は、任務を割り当てるだけでなく、その後も様子を見守り続け、そして委員ひとりひとりに何らかの仕事が与えられているように配慮する。このようにして個々の会員に、「超我の奉仕」という私達の信条の真の意味を悟らせるのである。

### ロータリー・イグニッション

私達のクラブを、特に奉仕を行うために設計されたエンジンと考えてみよう。このエンジンは、親睦、熱意、善意などを燃料として作動する。すべての部品(会員)が調和を保って動くことにより、ひとつひとつが独自に活動するよりも、はるかに大きな成果をあげることができる。しかし、ほかの機械と同様、使用されなかったり適切に整備されないと、さびついてします。

カドマン会長が述べているように：「あなたが鍵です」。この機械を始動させよう、そうすればみんなで一斉に始めることができよう。